

# 鎌ヶ谷市

## 郷土資料館

### だより 第62号

#### 目次

- 第26回ミニ展示を開催 …… 1～3
- 収蔵資料展示 vol. 23 を開催 …… 2
- 歴史講演会Ⅱを開催 …… 3
- 郷土資料館この一品⑳ …… 3
- 史料整理の現場から㉑ …… 4



初富商店会結成記念パレード(初富交差点付近)

## 第26回ミニ展示 商いの記録と記憶 in 鎌ヶ谷 ～近世から近・現代へ～

3月18日(土)から第26回ミニ展示を開催します。今回は郷土資料館が長年調査・収集してきた資料の中より、主として、江戸時代末から昭和末年ころまで市域で展開した「商い」に関わるものを展示します。鎌ヶ谷という地域で、商行為がどのように変遷してきたかということを示す記録、そして人々にどのように記憶されていたかということについて紐解いていきます。ぜひ、この機会にご来館ください。

### 商いの変遷をたどる展示内容

1. 鎌ヶ谷宿の記憶～幕末から明治初年～  
江戸時代から明治時代の前半にかけて、木下

街道沿いの鎌ヶ谷宿では酒造が行われていました。このコーナーでは酒造に関する歴史資料を中心に展示します。

(2ページへ続く)

(1ページからの続き)

## 2. 明治・大正・昭和戦前の商い

近代といわれる時期を扱います。市域にはまだ店が少なく、隣接する町村の店を利用していました。なお、この時期市域に置かれていた郵便局についても取り上げます。

## 3. 太平洋戦争前後の商い

昭和10～20年代の、国策により商業活動が大きく制限されていた時期の歴史資料を展



昭和35年頃の下谷商店(初富)

示します。

## 4. 高度経済成長前後の商業発展

人口の増大とともに、多種多様な店舗が市内で展開したことを物語る歴史資料を展示します。当時配布された広告チラシなども見られます。



駅前商店街のセタまつり

## 5. お店の見える昭和の風景

資料館で収集した写真の中から、昭和30～50年代の店や商店街の様子が分かるものをパネルにして展示します。

展示期間 3月18日(土)～5月28日(日)。

(毎週月曜日と3月21日(火)、4月29日(土)、5月3日(水)～5日(金)は休館) ↑

収蔵資料展示 vol.23

## 明治末～昭和戦前期の地域開発史料

### ～澁谷家旧蔵文書の紹介①～

郷土資料館1階の収蔵資料展示コーナーでは、昨年7月に郷土資料館へ寄贈・寄託いただいた、澁谷家文書の紹介を順次行っていく予定です。今回はその1回目として、第26回ミニ展示「かまがやの商い」の開催に合わせ、明治末～昭和戦前・戦時期の当主澁谷貴重じゆうが取り組んだ、市域北部・六実むつみ駅周辺の地域開発構想について紹介します。

貴重は明治15年(1882)、佐津間村の澁谷家に生まれました。幕末の草莽の志士で赤報隊幹部の総司の又甥またおい(総司の兄重右衛門の孫)にあたり、赤報隊の復権運動に尽力したほか、地域の発展のため、生涯にわたって活動を続けました。



六実青物市場初荷状況(昭和8年)

今回の展示では、澁谷家文書に残された近・現代史料の中から、その事績を大きく次の6つに分けて紹介します(①2つの墓地構想と誘致運動 ②ゴルフ場の移転と周辺道路の整備 ③青物市場の開設 ④六実商工会の設立、土地利用組合の構想 ⑤郵便取扱所・郵便局の設置 ⑥耕地整理事業)。

**開館時間** 午前9時～午後5時（入館は午後4時45分までにお願いします）

**会場** 郷土資料館2階展示室ほか



市民サービスデーの八百漬(昭和49年)

## 歴史講演会Ⅱを開催

### 幕末・明治初期の 鎌ヶ谷地域の経済活動

～鎌ヶ谷宿の商いを中心に～

郷土資料館では、「幕末・明治初期の鎌ヶ谷地域の経済活動」をテーマに、今年度2回目の歴史講演会を開催します。

江戸時代半ばから明治時代初期にかけて、木下街道の宿場として栄えた鎌ヶ谷宿では、酒造や様々な商いが行われていました。『鎌ヶ谷市史』下巻でこの内容の調査・研究・執筆を担当された元市史編さん事業団員の方に、当時の歴史資料を駆使して、その一端をお話しいたします。

なお、この歴史講演会は「第26回ミニ展示」の関連企画です。

**対象** 市内在住・在勤・在学の人

**日時** 3月19日(日)午後2時～4時

**場所** まなびいプラザ研修室1

**定員** 50人(応募者多数の場合は抽選)

**講師** 渡辺嘉之さん(地方史研究協議会元常任委員長、元鎌ヶ谷市史編さん事業団近・現代部会員)

**申し込み** 2月24日(金)までに郷土資料館 ☎445-1030 (FAX: 443-4502)へ。なお、抽選結果は26日(日)までに連絡します。

**その他** 新型コロナウイルス感染症の蔓延状況によっては、中止する場合があります。

## 郷土資料館この一品⑳

### 炬燵(こたつ)

今回は展示室、民具コーナーに展示している炬燵を紹介します。

ここで展示しているものは「やぐら炬燵」または「置き炬燵」といい、木のやぐらの中に炭火を入れた火入れを置き、上にふとんを掛けて使ったものです。古くは室町時代の頃から炬燵はあったようですが、一般に普及したのは江戸時代以降になります。当初は囲炉裏の上に木組みをのせていましたが、後にこのような形に進化し、どこでも置ける暖房具として重宝されました。

炬燵は、ふとんを掛けて手足など部分的に暖を取るもののため、暖房具としては非効率に思えますが、気密性の低い昔の家では暖を



展示している「やぐら炬燵」

取るには最適だったようです。

昭和30～40年代に電気炬燵が普及してくると、利便性や火を使うことによる火事、あるいはやけどの危険性が高いことからこうした炬燵は徐々に消えていったようです。

## 【史料整理の現場から⑩】

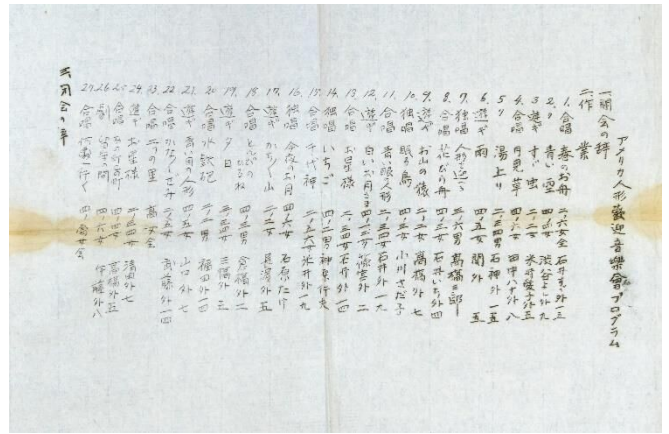
### 鎌ヶ谷に青い目の人形がやってきた!!

#### ～アメリカ人形歓迎音楽会プログラム～

前回に引き続き史料の再整理の中で見つかった新たな史料を紹介します。今回発見したのは、アメリカ人形歓迎音楽会のプログラムです。謄写版で印刷された史料は、刊行物の間に折りたたまれ、わずかな染みがついてはいるものの良好な状態で発見されました。

昭和2年(1927)にアメリカ人形が日本に送られてきたことをご存じの方も多と思います。日本での教師経験を持つシドニー・ルイス・ギューリックや渋沢栄一らの尽力によって、アメリカから横浜港に到着した約1万2千体の人形の歓迎式が、同年3月3日に日本青年館で行われ、全国各地へ送られていきます。千葉県に到着した人形は4月23日の歓迎会を経て、県から指定された県下214の学校へ配布されました。東葛飾郡では鎌ヶ谷尋常高等小学校(以下鎌小)をはじめ、船橋幼稚園など30の小学校・幼稚園へ人形が「お嫁入り」しました。

この史料に年代は記されていませんが、同年4月に鎌小へ入学した方の聞き取りでは「青い目の人形が来たのは入学したばかりの1年生だった」とあり、また同じく人形を受け取った市川の小学校では5月5日に歓迎会が行われていることから、鎌小でも5月中にはお披露目の歓迎音楽会が開かれたと思われます。当時の鎌小は、本校(第一校舎)の他に、第一分校(第二校舎)・第二分校(第三校舎)・第三分校(第四校舎)と校舎が4ヶ所に分かれており、各分校からも児童が集まりました。人形を受け取った学校では歓迎会を開いて多くの人びとに紹介するようという文部省からの通達もあり、鎌小の児童だけでなく学校外からもたくさんの方が



アメリカ人形歓迎音楽会のプログラム

集まったといえます。

プログラムを見ていきましょう。「開会の辞」「閉会の辞」の間に27個の演目があり、尋常科・高等科の児童・処女会が出演しています。演目の内訳は「合唱」(14)・「独唱」(4)・「遊戯」(8)・「劇」(1)で構成されており、校舎ごと(第二～四)に学年別で出演しています。例えば「11、合唱 青い眼の人形 二ノ三四女 石井外一九」という演目は「11番目 合唱 青い眼の人形 第二校舎(第一分校)の三、四年生女子石井さん外19名」となります。なお「青い目の人形」は、実はこれより前の大正10年(1921)に発表されていた有名な童謡です(作詞 野口雨情・作曲 本居長世)。この合唱以外にも「独唱 人形を迎える(歌)」や「遊戯(戯) 青い目の人形」があり、珍しかったアメリカ人形を精一杯歓待する気持ちが伝わってきます。

鎌小に青い目の人形が来たということ、歓迎会が開かれたということはこれまでも聞き取りなどで分かっていたのですが、人形も現存せず、具体的な史料は残されていませんでした。今回の発見によって、どのような歓迎会だったのか分かってきました。たった1点の史料から、約100年前の出来事を明らかに出来ることが、この仕事の醍醐味かもしれません。

鎌ヶ谷市郷土資料館だより 第62号 令和5年2月15日発行 編集・発行：鎌ヶ谷市郷土資料館

住所：〒273-0124 鎌ヶ谷市中央1-8-31 Tel：047-445-1030 Fax：047-443-4502

メール：[kyodo@city.kamagaya.chiba.jp](mailto:kyodo@city.kamagaya.chiba.jp)

ウェブサイト：[http://www2.city.kamagaya.chiba.jp/sisetsu/kyoudo\\_2/index.html](http://www2.city.kamagaya.chiba.jp/sisetsu/kyoudo_2/index.html)